

BREVE PROFILO ARTISTICO-BIOGRAFICO

Sono nato a Terni nel 1969, dove mi sono diplomato come perito elettrotecnico presso il locale Istituto Tecnico Industriale nel 1988, attualmente sono impiegato presso la segreteria del Liceo Scientifico "Galilei" di Terni.

La mia passione per la Germania in generale e per la città di Monaco di Baviera in particolare, mi hanno portato a collaborare dal 2004 con le riviste bavaresi "INTERventi" e "Rinascita Flash".

Il primo libro dal titolo "Quando arriverà la primavera", cinque storie ambientate a Monaco di Baviera, è risultato vincitore dei seguenti premi letterari: **Terzo posto III edizione Premio Nazionale "Giovanni Bovio" di Trani (BT)**, 1 settembre 2018; Opera finalista X edizione premio letterario nazionale "Patrizia Brunetti" 2017; Menzione d'onore IV ediz. Premio Letterario Internazionale "Vinceremo le malattie gravi" Sesto San Giovanni (MI), 15 ottobre 2016; Menzione speciale premio letterario S. Ambrogio, Milano, 2016; Primo Classificato - XV Premio letterario città di Terni "Logo d'oro" sez. narrativa edita, Terni, settembre 2015; Menzione speciale premio letterario "Dolce sole" Gissi (CH), 15 novembre 2015; Vincitore premio letterario "Insieme nel mondo", Città di Savona 2015; Opera vincitrice XIII edizione premio letterario "Rocca Flea", Gualdo Tadino (PG), novembre 2020.

Il secondo, dal titolo "L'impronta del diavolo" è stato pubblicato una prima volta nel 2016 e ri-pubblicato nel 2021 in self-publishing; si tratta della storia di due giovani fidanzati che, nella Germania della metà degli anni '80 alle prese con il terrorismo della RAF, entrano a far parte del gruppo eversivo, con tutto quello che questa scelta comporta da un punto di vista materiale e morale.

Il libro ha ottenuto il prestigioso premio giornalistico letterario "Piersanti Mattarella 2018" di Palermo (4° posto ex-aequo) oltre a tutta una serie di altri riconoscimenti: Terzo classificato V edizione premio letterario "A vento e sole", Asciano (SI), maggio 2022; Primo classificato "Contest cover Victoria 3.0" per la migliore copertina, aprile 2021; Primo classificato sezione Narrativa Legalità, premio letterario nazionale "Talenti Vesuviani" San Giorgio a Cremano (NA), dicembre 2019; Opera finalista prima edizione premio letterario nazionale "Villotte 2017: storie in cammino...un cammino di storia" Pordenone, 12 maggio 2018; Menzione speciale della giuria II edizione Premio Nazionale "Giovanni Bovio" Trani, 9 settembre 2017; Menzione speciale della giuria e opera finalista XV concorso letterario "Insieme nel mondo" Savona, 9 settembre 2017; Premio speciale della giuria XXXVIII concorso letterario "Sesto Properzio", Spello (PG), 31 dicembre 2016; Terzo Classificato - XVI Premio letterario città di Terni "Logo d'oro" sez. narrativa edita Terni, settembre 2016; Menzione speciale della giuria - IV edizione Concorso Letterario Internazionale "Il Picchio" San Giuliano Milanese, 15 ottobre 2016; Menzione speciale della giuria, Premio culturale Nazionale "C. Beccaria" - Milano, 2016.

Il terzo libro intitolato "Il volo del canarino" (Drakon edizioni, 2022) racconta la storia di Sara, una ragazza ebrea per parte di madre, ed è ambientata nella Germania della prima metà del secolo scorso, la Germania di Adolf Hitler.

La storia tedesca a partire dall'11 novembre 1918 - giorno della firma dell'armistizio che pone fine alla prima guerra mondiale - fa da sfondo alla vicenda umana e sentimentale dei protagonisti: Jürgen e Sara, due giovani originari della Baviera dei quali l'autore narra la storia dagli anni dell'infanzia, nel primo dopoguerra agli anni '80. I due protagonisti verranno coinvolti nei drammatici eventi che si verificarono in Germania dopo la sconfitta nella Grande Guerra. Jürgen tipico rappresentante della nobiltà tedesca e della razza ariana, Sara di origine ebraica appartenente ad una famiglia amata e rispettata da tutti.

Le loro vite saranno profondamente segnate dall'ascesa al potere e dalla politica di Hitler, in particolare, dalle leggi razziali ed antisemite di cui Sara diventerà una delle tante vittime. Jürgen, invece, inizialmente convinto sostenitore delle idee del nazionalsocialismo di Hitler e della necessità della rivincita del popolo tedesco, arriverà, attraverso un difficile percorso interiore fatto di dubbi ed incertezze, ad una decisa e convinta presa di coscienza degli orrori della politica del Reich fino alla epifania finale che lo porterà ad un sofferto ripensamento critico delle sue convinzioni e delle sue azioni da colonnello delle S. S. accettando con dignità e autentico desiderio di riscatto di pagare per le sue colpe e i per suoi errori.

Sara, la protagonista femminile, rimarrà sempre salda nelle sue convinzioni antinaziste e tra i due sarà lei a dimostrare maggiore forza e fiducia nel futuro; resterà accanto a Jürgen con coraggio e con un amore che sa capire e perdonare senza mai dimenticare un passato in cui hanno rischiato di perdersi e, soprattutto, sono stati testimoni degli orrori e della violenza che gli uomini possono fare ad altri uomini.

Tutti i più grandi avvenimenti storici della prima metà del '900 fanno da sfondo a questa storia: dalla firma della resa tedesca nel 1918 alla crisi del '29; dai primi anni del movimento nazista alla presa del potere nel gennaio del 1933. Dalla "notte dei lunghi coltelli" a quella dei "cristalli"; dai tentativi di assassinare Hitler fino alla disfatta finale, passando attraverso la Conferenza di Wannsee e l'assassinio di Heydrich, ogni episodio, raccontato con precisione storica, vede partecipare a vario titolo i protagonisti del romanzo, in un'avvincente narrazione che si concluderà solo a metà degli anni '80.

Il libro, pubblicato in prima edizione nel mese di novembre del 2018 e in seconda edizione dalla Drakon Edizioni di Pescara nel settembre 2022, ha ottenuto i seguenti riconoscimenti:

- Menzione speciale della giuria VI edizione premio letterario internazionale "I fiori sull'acqua";
- Quarto posto ex-aequo, opera finalista, Premio Internazionale di Poesia e Narrativa "Europa in versi", Como, aprile 2019
- vincitrice come miglior opera di narrativa VIII edizione del premio letterario "Mino de Blasio";
- segnalazione speciale della giuria X concorso letterario Città di Grottammare;
- Menzione d'onore della giuria, VI Ragunanza di poesia e narrativa, Roma, 19 maggio 2019
- Menzione d'onore della giuria, III edizione Premio internazionale Città di Castrovillari - Castrovillari (CS), giugno 2019
- Segnalazione particolare della giuria 44° Premio Letterario Casentino - Poppi (AR) giugno 2019;
- 2° posto Premio internazionale Città di Sarzana (SP), 27 e 28 luglio 2019
- 5° posto Premio Nazionale "G. Bovio" (BT), 31 agosto 2019
- Menzione d'onore della giuria, II edizione Premio Narrativa "Ti meriti un amore" Aulla (MS), 5 settembre 2019
- Menzione d'onore della giuria, IX edizione Premio Internazionale "Montefiore" Montefiore Conca (RN), 29 settembre 2019
- Primo posto sez. narrativa XIX edizione premio letterario "Logo d'oro" di Terni, 21 settembre 2019
- Secondo classificato, Premio letterario "Raffaele Crovi" - Castelnovo ne' Monti (RE), 6 ottobre 2019
- Secondo classificato, Premio Internazionale "Vinceremo le malattie gravi", Sesto San Giovanni (MI), 12 ottobre 2019;
- Frattaminore 23 novembre 2019;

- Secondo Classificato Premio Internazionale "M. Buonarroti" - Seravezza (LU), 30 novembre 2019;
- Menzione speciale premio letterario "S. Quasimodo", Toscolano (TR), 11 gennaio 2020;
- Primo classificato, Premio Letterario "Melagrana", Caserta, 16 dicembre 2019;
- Sesto classificato, XXVIII Premio Letterario Nazionale "Città di Mesagne" Mesagne (BR) - 12 luglio 2020;
- Opera meritevole, I edizione Concorso letterario "Un libro in vetrina" Avellino – Agosto 2020
- IV classificato, IX ed. Premio Letterario "Città di Ladispoli" Ladispoli (RM) – Dicembre 2020;
- Menzione giuria, IV ed. premio lett. nazionale "Mons. Pecci", Tramutola (PZ) – Luglio 2022;
- Opera finalista, III ed. premio letterario "Kerasion", S. Pietro Apostolo (CZ) – Agosto 2022
- Primo posto, I ed. premio letterario "Salcuni", Montevergine (AV) - Luglio 2023